

# Projekt Superklasse: Songthema und Arbeitsblatt für Songtexte

Gesundheitsthema:.....

1. **Brainstorming**: schreibe einfache Wörter oder Sätze auf, die irgendwie einen Bezug zum Thema haben.

2. **Vertiefung** des Themas - Fragen, die weitere Gedanken anregen.

a. Was .....?

b. Was passiert, wenn.....?

c. Warum .....?

# Projekt Superklasse: Songthema und Arbeitsblatt für Songtexte

d. Welche Wirkungen hat es auf **meine** Gesundheit .....

3. Was ist die **Kernaussage** ("Message"), die du in diesem Song machen willst? Dieser Satz könnte eventuell die Hauptzeile des Refrains sein.

4. Was sind **weitere** Fragen, Gedanken oder Aussagen, die du auch im Song stellen möchtest? Diese Sätze können Bestandteile für die Strophen und Refrain sein.

# Projekt Superklasse: Songthema und Arbeitsblatt für Songtexte

## 5. **Tipps** wie man einen Songtext schreiben kann.

- a. Zuerst die Hauptaussage (Refrain Hauptzeile "Hookline") festlegen.
- b. Bilde relativ kurze Sätze, wie man zu dieser Aussage kommt (Strophen).
- c. Verändere die Sätze damit die Zeilen sich reimen (jeder zweite Satz oder paarweise).
- d. Achte auf ähnliche oder gleiche Anzahl der Silben bei Zeilen, die zur selben Melodie gesungen werden sollen. Das gilt auch für jede Strophe.
- e. Achte darauf, dass die Betonung der Wörter zur Betonung der Melodie (Rhythmus) passt.
- f. Gibt es vielleicht eine kleine Geschichte als Hintergrund oder Unterstützung zum Refrain, die man fortlaufend in Strophen darstellen könnte?
- g. Gibt es bekannte Sprichwörter oder Umgangssprache, die man einbauen könnte?
- h. Suche nach Sätzen, die die Situation auch bildlich beschreiben, z.B. Situation: Dein Zigarettenqualm ist giftig. Bildlich: Deine Wolken des Todes.
- i. Viel mehr Text schreiben als gebraucht wird, damit man das Beste aussuchen kann.
- j. Wenn einige Sätze schon da sind, achte auf die "Singbarkeit", d.h. lässt sich diese Zeile überhaupt (eventuell zu schon vorhandenem Song oder Demo) gut singen? Vermeide ungünstige Kombinationen von Konsonanten, z.B. "Sie isst sich manchmal schon satt"
- k. Ist der Aufbau des Textes logisch und zeitlich in der richtigen Reihenfolge (chronologisch richtig)?
- l. Wenn ein Raptext geschrieben werden sollte achte darauf, dass man den Text in dem geplanten Tempo rappen kann. Eventuell muss man den Text vereinfachen oder mehr Zeilen schreiben, um den Rap zeitlich auszufüllen ohne, dass es rast oder "schleppt".
- m. Wenn ein Satz zwar die Aussage sehr gut trifft aber ungeeignet zum Singen ist, dann versuche die Situation einfach mit anderen Wörtern zu beschreiben. Manchmal hilft es spontan das Gefühl oder die Situation selbst laut auszudrücken ohne dabei an die Songform zu denken. Nicht selten kommt man auf gute Ideen und Sätze.
- n. Lieber kurze Zeilen (bis circa 8 Silben) als lange Sätze, die sich rhythmisch nicht so leicht singen oder einbauen lassen.